

Рассмотрена на заседании ПК
Руководитель предметной кафедры

Скворцова Т.А.
ФИО
Протокол № 1 от
«26» августа 2025 г.

Согласована
Заместитель директора

Фатхутдинова Р.Р.
ФИО

Утверждена приказом
№ 318 от 27.08.2025 г
Директор МБОУ «Гимназия №3».

Абзянова М.Н.
ФИО

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного курса «Комплексный анализ текста»
для учащихся 11 класса

Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Гимназия № 3»
Чистопольского муниципального района Республики Татарстан

Принято на заседании
педагогического совета
протокол № 2 от
« 27» августа 2025 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного курса «Комплексный анализ текста» предназначена для обучающихся 11 класса. Программа ориентирована на подготовку к итоговой аттестации выпускников по русскому языку.

Цель программы - научить грамотному владению устной и письменной речью через комплексный анализ текста, овладеть приемам работы с тестовыми заданиями при подготовке к итоговой аттестации, развивать умение создавать собственное высказывание на заданную тему.

Структура программы. Рабочая программа элективного курса «Теория и практика комплексного анализа текста» представляет собой целостный документ и включает следующие разделы: пояснительная записка, планируемые результаты, содержание программы, учебно-тематический план, перечень учебно-методического обеспечения, список литературы.

Обучение в старших классах общеобразовательного учреждения завершается итоговой аттестацией школьников. Результаты аттестации определяют дальнейшую судьбу выпускников как будущих абитуриентов, и в зависимости от того, насколько успешно выпускник сдаст экзамен по русскому языку, зависит выбор им специальности, порог личной реализации и успешности в этой жизни, а также исполнения его мечты.

Русский язык входит в образовательную область «Филология», и в системе школьного образования предмет является не только объектом изучения, но и средством обучения, именно поэтому комплексный анализ текста определен как основа данного элективного курса, так как обеспечивает функциональный и системный подход к изучению предмета, а также осуществляет межпредметные связи. В связи с этим становится возможным через предмет обеспечение развития интеллектуальных и творческих способностей школьников, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразование и самореализация личности. Содержание обучения русскому языку построено на основе компетентностного подхода, в соответствии с этим формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Материал программы предполагает использование его для расширения и углубления содержания учебного предмета «Русский язык» на базовом уровне. Курс может быть использован в качестве обобщающего учебного курса по русскому языку для учащихся 10-11 классов любого профиля при подготовке к единому государственному экзамену, рассчитан на 34 часа.

Содержание курса опирается на знания, умения и навыки учащихся старших классов, сформированные в основной школе. Содержание программы предполагает расширение и углубление теоретического материала по синтаксису и пунктуации, орфографии, позволяющего формирование практических навыков постановки знаков препинания в сложном предложении. Вместе с тем курс даёт выпускникам средней школы целостное представление о богатстве русского языка, помогает использовать в повседневной практике сложные синтаксические конструкции для обогащения устной речи. В качестве основного вида деятельности предлагается работа с различными видами текстов. Комплексный анализ текста – один из видов работы над текстом, направленный на глубокое погружение в ткань текста, на научное осознание написанного, высказанного. Такой анализ текста включает следующие этапы: определение стиля текста, определение типа текста, определение темы, идеи текста, составление плана текста, разные виды языкового разбора, анализ орфограмм и пунктограмм, работу с разными типами лингвистических словарей.

Цели курса: научить грамотному владению устной и письменной речью через комплексный анализ текста, овладеть приемам работы с тестовыми заданиями при подготовке к итоговой аттестации, развивать умение создавать собственное высказывание на заданную тему. Главная цель курса – обеспечить поддержку освоения содержания учебного предмета «Русский язык» учащимися средней школы, сформировать умения и навыки выполнения тестовых и коммуникативных заданий на уровне, позволяющем и учителю, и ученику прогнозировать положительные результаты выполнения экзаменационной работы в с учетом способностей и языковой подготовки обучающихся.

Задачи курса:

- совершенствование языковой грамотности учащихся, формирование умения выполнять все виды анализа текста;
- систематизировать знания и умения учащихся в ходе подготовки к итоговой аттестации;
- дифференциация освоения алгоритмов выполнения тестовых и коммуникативных задач учащимися с разным уровнем языковой подготовки;
- обучение старшеклассников осознанному выбору правильных ответов при выполнении тестовых заданий;
- освоение стилистического многообразия и практического использования разных синтаксических конструкций русского языка.
- формирование орфографических и пунктуационных навыков;
- формирование навыков самостоятельной работы со словарями, справочной литературой и разнообразными учебными пособиями;

- развитие речевой компетенции как письменной, так и устной.

Программа элективного курса рассчитана на 34 часа (1 раз в неделю для 11 классов)

Формы изучения курса, которые могут быть использованы в процессе освоения, обусловлены его практической направленностью: работа с учебными пособиями, тестами и текстами, тренинги, практикум, ответы на поставленные вопросы как результат самостоятельного осмысления и решение лингвистических и коммуникативных задач, мини-исследования содержания и языковых средств конкретных текстов.

Проектная деятельность учащихся может быть представлена в следующих формах: написания сочинения, разработки и представления собственного алгоритма выполнения конкретного задания или комплекса заданий по синтаксису и пунктуации, создания макетов, буклетов, наглядных пособий по конкретному заданию тестовой части итоговой аттестации выпускников или комплекса заданий.

1. Планируемые личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета

Курс предполагает освоение предмета с целью формирования у обучающихся посредством освоения системы русского языка целостного представления о мире и формирования общей культуры личности как неотъемлемых составляющих современного выпускника общеобразовательной организации, способного ориентироваться в постоянно изменяющейся действительности, готового к таким изменениям и способного адекватно на основе общечеловеческих ценностей и общественной целесообразности адаптироваться к изменяющейся среде, а также способного самому активно менять условия своей жизни и деятельности на благо себе, обществу и государству как нерасторжимому единству составляющих мира человеческого бытия.

Личностные результаты:

- сформированность гармоничной языковой личности, способной
- посредством усвоения языка впитать в себя уважение к нравственным
- ценностям русского народа, русской многовековой культуре, толерантное отношение к языку и культуре и усвоение форм толерантного поведения в поликультурном мире;
- через осознанное освоение лексического богатства русского языка, получившего образцовое воплощение в литературных произведениях отечественной классики, формирование личности, несущей звание гражданина России, умеющей любить и ценить малую родину, связывающей свое будущее с развитием своего края, города села;
- посредством выявления языковых особенностей произведений русской литературы, несущей мощнейший гуманистический заряд, формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- через понимание эстетических основ художественного текста, выраженных языковыми средствами, приобщение обучающихся к эстетическому отношению к миру, сформированность основ экологического сознания, понимаемого относительно изучения русского языка как неприменение речевой агрессии и умение противостоять речевой агрессии посредством организации гармонизирующего диалога, осознания необходимости саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
- через усвоение научных основ изучения русского языка обеспечение понимания его системности, выявление взаимосвязи его разделов и уровней, сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
- обеспечение готовности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни.

Метапредметные результаты:

- способность и готовность к продуктивному общению и эффективному взаимодействию на основе адекватного речевого поведения, правильного применения этикетных формул вежливого общения, умения выбирать языковые средства, уместные в конкретной речевой ситуации;
- обеспечение научного исследования и самостоятельной проектной деятельности языковыми средствами оформления поисковой работы, владение соответствующими стилями речи;
- освоение навыков научного мышления посредством освоения учебного материала, аналитической работы с текстами различной направленности и стилевой принадлежности, реферирование, тезирование, выявление основной мысли и приводимых аргументов;
- приобретение умений самостоятельного поиска решений и ответственности за принятое решение в ходе ведения исследовательской и проектной деятельности по предложенным лингвистическим, междисциплинарным, этнокультурным и поликультурным темам проектов;
- овладение качествами хорошей речи как основе логичного, последовательного, целесообразного оформления собственной точки зрения, использование соответствующих речевых средств;
- владение умениями работы с информацией (поиск, хранение, использование);

- владение речемыслительными операциями (интерпретация, поиск аналогий; выдвижение гипотезы, научный аппарат обоснования и опровержения), необходимыми для работы с информацией;
- формирование навыка познавательной рефлексии как осознания правильности, целесообразности, эффективности и экологичности совершаемых действий и мыслительных процессов за счет выполняемых в рамках программы проектных и исследовательских работ, аналитических лингвистических упражнений и аналитико-синтетических заданий к фрагментам предложенных текстов нравственно-этической, социально значимой и научно-публицистической тематики.

Предметные результаты:

- сформированность понятий «национальный русский язык» и «русский литературный язык»;
- понимание характера обязательности, вариативности, допустимости в применении норм литературного языка; закрепление навыка соблюдения языковых норм в речи в ходе повседневного бытового, учебного, делового общения;
- владение на основе полученных знаний о нормах русского литературного языка навыками самоанализа и самооценки собственной произвольной речи или воспроизведенной речи;
- владение умением анализировать текст с точки зрения содержащейся в нем информации (основная/второстепенная, явная/скрытая);
- представлять текст в виде тезисов, конспектов, рефератов, сочинений разных жанров, а содержание грамматических правил – в виде таблиц, алгоритмов, свернутых алгоритмических предписаний;
- более глубокое и детальное знание содержания произведений художественной литературы;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое к ним отношение в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- знание изобразительно-выразительных средств русского языка и умение их применять;
- осознание художественной картины мира, созданной в литературном произведении в единстве эмоционального личностного и интеллектуального понимания.

Программа предполагает совершенствование умений и навыков, сформированных содержанием курса изучения русского языка в 5-11 классах. В результате изучения данного элективного курса десятиклассники **должны знать:**

- лексикологию слов,
- орфоэпические нормы,
- правила орфографии, регламентирующие правописание слов в русском языке,
- правила пунктуации в простом и сложном предложениях,
- структуру сочинения – рассуждения,
- критерии оценки сочинения;

уметь:

- оценивать речь с точки зрения языковых норм русского литературного языка,
- применять знания по орфографии, синтаксису и пунктуации в практике правописания,
- соблюдать в речевой практике нормы орфоэпии,
- адекватно понимать информацию (основную и дополнительную, явную и скрытую) письменного сообщения (текста, микротекста).
- выполнять задания тестовой части итоговой аттестации, • проводить лингвистический анализ деловых, публицистических, разговорных и художественных тестов;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач,
- -использовать в собственной речи разнообразные грамматические и лексические средства языка,
- создавать связное высказывание, выражая собственное мнение по поводу прочитанного текста,
- формулировать и комментировать проблему, поставленную автором текста,
- формулировать позицию автора, объясняя, почему согласны или не согласны с автором прочитанного текста,
- аргументировать своё мнение, опираясь на жизненный или читательский опыт;

владеть:

- навыками работы с лингвистическими словарями,
- навыками работы с текстом,
- навыками выполнения комплексного анализа текста.

СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ ПРОГРАММЫ КУРСА

Текст. Текст. Тема текста. Микротема и абзац. Темы широкие и узкие. Основная мысль. Проблема. Средства связи предложений в тексте. Типы связи. Цепная и параллельная связь. Интонация и логическое ударение. Смысловая связь.

Типы речи. Повествование, описание, рассуждение. Тексты смешанного типа. Сочинение-повествование. Сочинение-описание. Сочинение-рассуждение.

Функциональные стили речи. Разговорный, Официально-деловой, публицистический, научный, художественный стили и их особенности. Публицистический стиль. Его структура. Анализ текста публицистического стиля. Проблема и аргументы в текстах публицистического характера. Сочинение-рецензия по тексту публицистического стиля. Художественный стиль речи и его структура. Основная мысль в художественном тексте. Сжатие текста художественного стиля. Составление текста по образцу. Сочинение-рассуждение по художественному тексту. Рецензия на написанное произведение. Изобразительно-выразительные средства языка в тексте: фонетические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. Научный стиль речи и его структура. Термины в научном стиле речи. Составление высказывания на лингвистическую тему.

Фонетические средства выразительности.

Лексические средства выразительности. Слово и его значения. Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления: общеупотребительные слова и диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; особенности их употребления. Стилистическая окраска слова. Стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика. Фразеологизмы, их признаки и значение. Различия между свободными сочетаниями слов и фразеологическими оборотами. Стилистические свойства фразеологизмов. Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы, сферы их употребления в речи.

Изобразительно-выразительные средства языка. Тропы. Тропы: метафоры, сравнение, эпитет, олицетворение, ирония, гипербола, литота, аллегория, перифраза. Сферы их употребления.

Синтаксические средства выразительности. Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор. Стилистические фигуры: анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание. Сферы их употребления.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения план/факт	Электронные (цифровые) ОР
		всего	КР	ПР		
Текст.						
1.	Текст как речевое произведение.	1				https://fipi.ru/
2.	Тема, идея, проблема текста	1				https://fipi.ru/
3.	Текст и его строение	1				https://fipi.ru/
4.	Лексические и грамматические средства связи между предложениями в тексте.	1		1		https://fipi.ru/
Типы речи						
5.	Типы речи. Виды и задачи типов речи.	1				https://fipi.ru/
6.	Повествование и описание.	1				https://fipi.ru/
7.	Рассуждение – доказательство.	1				https://fipi.ru/
8.	Рассуждение – объяснение.	1				https://fipi.ru/
9.	Рассуждение – размышление.	1				https://fipi.ru/
Функциональные стили речи.						
10.	Синтаксис научного стиля речи.	1				https://fipi.ru/
11.	Урок-практикум: анализ синтаксиса текста научного стиля речи.	1		1		https://fipi.ru/
12.	Многообразие жанров официально- делового стиля речи.	1				https://fipi.ru/
13.	Урок-практикум: составление текстов официально-делового стиля речи.	1		1		https://fipi.ru/
14.	Порядок слов в разговорной речи.	1				https://fipi.ru/
15.	Урок-практикум: анализ текста разговорного стиля речи.	1		1		https://fipi.ru/
16.	Информационно-содержательная функция	1				https://fipi.ru/

	и функция убеждения публицистического стиля.					
17.	Урок-практикум: публичные выступления учащихся.	1		1		https://fipi.ru/
18.	Роль субъективного момента в художественном стиле речи	1				https://fipi.ru/
Фонетические средства выразительности						
19.	Средства звуковой выразительности: аллитерация, ассонанс, эвфония, диссонанс.	1				https://fipi.ru/
20.	Звукообраз. Звуковая гармония.	1				https://fipi.ru/
21.	Урок-практикум: работа с фонетическими средствами выразительности	1		1		https://fipi.ru/
Лексические средства выразительности.						
22.	Слово как единица языка. Переносное значение как основа тропов	1				https://fipi.ru/
23.	Синонимы и антонимы, особенности употребления их в речи, их роль в тексте. Контекстуальные синонимы и антонимы.	1				https://fipi.ru/
24.	Использование фразеологизмов в текстах, их стилистическая окраска.	1		1		https://fipi.ru/
25.	Художественный символ, паронимы.	1				https://fipi.ru/
Изобразительно-выразительные средства языка. Тропы.						
26.	Тропы: метафоры, сравнение, эпитет, олицетворение.	1				https://fipi.ru/
27.	Тропы: ирония, гипербола, литота, аллегория, перифраза	1				https://fipi.ru/
28.	Урок-практикум: работа с тропами.	1		1		https://fipi.ru/
29.	Урок-практикум: работа с тропами.	1		1		https://fipi.ru/
30. Синтаксические средства выразительности.						
31.	Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор.	1				https://fipi.ru/
32.	Стилистические фигуры: анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание.	1				https://fipi.ru/
33.	Стилистические фигуры: анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание.	1				https://fipi.ru/
34.	Урок-практикум: работа со стилистическими фигурами.	1		1		https://fipi.ru/
		34	-	10		

Календарно-тематическое планирование

№	Тема	Дата	
		План	Факт
1.	Текст как речевое произведение.	06.09	
2.	Тема, идея, проблема текста	13.09	
3.	Текст и его строение	20.09	
4.	Лексические и грамматические средства связи между предложениями в тексте.	27.09	
5.	Типы речи. Виды и задачи типов речи.	04.10	
6.	Повествование и описание.	11.10	
7.	Рассуждение – доказательство.	18.10	
8.	Рассуждение – объяснение.	25.10	

9.	Рассуждение – размышление.	08.11	
10.	Синтаксис научного стиля речи.	15.11	
11.	Урок-практикум: анализ синтаксиса текста научного стиля речи.	22.11	
12.	Многообразие жанров официально-делового стиля речи.	29.11	
13.	Урок-практикум: составление текстов официально-делового стиля речи.	06.12	
14.	Порядок слов в разговорной речи.	13.12	
15.	Урок-практикум: анализ текста разговорного стиля речи.	20.12	
16.	Информационно-содержательная функция и функция убеждения публицистического стиля.	27.12	
17.	Урок-практикум: публичные выступления учащихся.	17.01	
18.	Роль субъективного момента в художественном стиле речи	24.01	
19.	Урок-практикум: анализ текста художественного стиля речи.	31.01	
20.	Средства звуковой выразительности: аллитерация, ассонанс, эвфония, диссонанс.	07.02	
21.	Звукообраз. Звуковая гармония.	14.02	
22.	Урок-практикум: работа с фонетическими средствами выразительности	21.02	
23.	Слово как единица языка. Переносное значение как основа тропов	28.02	
24.	Синонимы и антонимы, особенности употребления их в речи, их роль в тексте. Контекстуальные синонимы и антонимы.	07.03	
25.	Использование фразеологизмов в текстах, их стилистическая окраска.	14.03	
26.	Художественный символ, паронимы.	21.03	
27.	Тропы: метафоры, сравнение, эпитет, олицетворение.	11.04	
28.	Тропы: ирония, гипербола, литота, аллегория, перифраза	18.04	
29.	Урок-практикум: работа с тропами.	25.04	
30.	Урок-практикум: работа с тропами.	25.04	
31.	Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор.	02.05	
32.	Стилистические фигуры: анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание.	16.05	
33.	Стилистические фигуры: анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание.	16.05	
34.	Урок-практикум: работа со стилистическими фигурами.	23.05	